



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA  
Alta Formazione Artistica e Musicale



## CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "B. MADERNA" - CESENA

---

### **Tromba - propedeutico**

PDF scaricato in data 22/09/2023

### **PROGRAMMA DI AMMISSIONE**

#### **Prova teoria - lettura - ear training**

1. Lettura ritmica in chiave di violino e basso, con figurazione fino alle suddivisioni di semicroma e alle terzine semplici, nelle principali misure semplici e composte.
2. Lettura intonata di una semplice melodia tonale non modulante.
3. Verifica delle conoscenze teoriche degli elementi principali della notazione, della suddivisione, delle scale e tonalità maggiori e minori.

#### **Prova di tromba:**

- Esecuzione di: Clarke, secondi studi in tonalità fino a quattro alterazioni, legati e staccati.
- Esecuzione di due studi (selezionati da almeno due raccolte differenti) tratti da:
  - G. Concone, Lyrical Étude per tromba
  - M. Bordogni, vocalizzi 20 esercizi
  - F. Domorrow, bel canto

Al candidato è data la facoltà di eseguire studi tratti da differenti raccolte di analoga o superiore difficoltà.

- Esecuzione di un brano di media difficoltà per tromba con accompagnamento di pianoforte a scelta del candidato.

- lettura a prima vista di un semplice brano presentato dalla commissione;
- colloquio motivazionale.

La commissione si riserva la possibilità di ascoltare tutto o parte del programma presentato.

## PIANO DI STUDI

Insegnamento	ore I anno	ore II anno	ore III anno
<a href="#">Tromba</a>	27	27	27
<a href="#">Teoria - Lettura - Ear training</a>	27	40	40
<a href="#">Armonia</a>			40

Alla fine di ogni anno propedeutico è previsto un esame di passaggio all'anno successivo che verifichi le competenze acquisite.